

Paris Photo

7-10 Nov. 2024
Grand Palais

Programme



August Sander, *Sekretärin beim Westdeutschen Rundfunk Köln*, 1931 © Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur; August Sander Archiv, Köln; VG Bild-Kunst, Bonn, 2024



Jack Davison, *Untitled*, 2024
– Courtesy of the artist/courtesy Cob Gallery

Liste exposants	4
Plan	6
Secteurs	7
Jim Jarmusch	9
La programmation	10
Expositions partenaires	11
Jour par jour	14
À Paris pendant Paris Photo	26
Remerciements	29

DÉCLENCHEUR D'ÉMOTIONS.

BMW MÉCÈNE ENGAGÉ SOUTIENT
LES ARTS DEPUIS 50 ANS.



BMW ART MAKERS

Suivez notre
actualité
culturelle sur
Instagram



BMW, Partenaire Officiel de Paris Photo depuis 2003, présente l'exposition The Green Ray de Mustapha Azeroual et Marjolaine Lévy, duo lauréat du BMW ART MAKERS. Rendez-vous à Paris Photo, du 7 au 10 novembre 2024.

Crédit photo : The Green Ray_Groenland_22_@Mustapha Azeroual/BMW ART MAKERS

Galleries

1 Mira Madrid	Clémentine de la	Jecza	Monitor
193 Gallery	Féronnière	JEDNOSTKA	Monopol
ADN	Cob	Jenkins Johnson	Montrasio Arte
Afronova	Daniel Blau	Jörg Brockmann	Nadja Vilenne
Alarcon Criado	Die Mauer	Juan Silió	Nathalie Obadia
Alberto Damian	Dilecta	Judith Andreae	Ncontemporary
Alexandra	Dolby Chadwick	Julian Sander	Nguyen Wahed
De Viveiros	Droste	Julie Caredda	objkt.one
ALMANAQUE	Each Modern	Karsten Greve	OFFICE IMPART
Alta	Echo 119	Kaunas Photography	Olivier Waltman
Anca Poterasu	Edwynn Houk	Klemm's	Pace
Anita Beckers	Einspach & Czapolai	Kuckei + Kuckei	Paci
Anne-Laure Buffard	Fine Art	L'Avant Galerie Vossen	PARIS-B
Annie Gentils	ELLEPHANT & Charlot	La Cometa	Parrotta
Archirair	England & Co	La Galerie Rouge	Persons Projects
Archivos Pérez & Calle	Equinox	La Patinoire Royale	PGI & The Third Gallery
Artemis	Eric Dupont	Bach	Aya
Atlas	Esther Woerdehoff	laCollection	Photo Discovery/
Augusta Edwards	Fabienne Levy	Large Glass	Bruno Tartarin
Bacqueville	FIFTY ONE	Les Douches	Podbielski
BANK	FLAT // LAND	Les filles du calvaire	Contem- porary
Bart	Flowers	Loft Art	Poetic Scape
baudoin lebon	Fotograf Contemporary	Longterm- handstand	Polka
& Galerie P	Fraenkel	LOOCK	Rabouan Moussion
BENDANA	fxhash	Louise Alexander /	Raster
PINEL	Gagosian	Fellowship	RGR
BENE TASCHEN	Galerie C	Luis Adelantado	Robert Morat
Bigaignon	Galerie S.	Luisotti	RocioSantaCruz
Bildhalle	Georges-Philippe	Lumière	Rocket
Binome	& Nathalie Vallois	des roses	Rolf Art
Boogie Woogie	Gilles Peyroulet & Cie	M77	ROOF-A
Photography & Lunn	Hangar	M97	Roslyn Oxley9
Bruce Silverstein	Hans P. Kraus Jr.	Madé	Ruttkowski;68
Camara Oscura	Higher Pictures	Madé van Krimpen	Salon H
Camera Obscura	HORS-CADRE	MAGNIN-A	Schierke Seinecke
carlier gebauer	Howard Greenberg	Magnum	SIT DOWN
Carlos Carvalho	Huxley-Parlour	Mariane Ibrahim	Sophie Scheidecker
Carole Kvasnevski	IBASHO	Martch Art Project	Spot
Caroline O'Brien	in camera	Martini & Ronchetti	Staley-Wise
Casemore	In Situ – fabienne le- clerc	Matèria	Stephen Daiter
Catharine Clark	IN-	Maubert	STEVENSON
Charles Isaacs &	DEPENDANCE	MEM	Stieglitz19
Gregory Leroy	by Ibasho	MEMORIA	Studio G7
christian berst art brut	Intervalle	Michael Hoppen	Suzanne Tarasieve
Christophe Gaillard	Jackson	MIYAKO YOSHINAGA	
Christophe Guye	Jean-Kenta Gauthier	Momentum	
°CLAIRbyKahn			

*Première participation à Paris Photo

Taka Ishii Gallery
Photography/
Film
TM
Tanit
TENDER

The Photographers'
Gallery
THIS IS NO FANTASY
Three Shadows +3
TOBE
Toluca
TORCH

UP
Valeria Bella
Vasari
Vermelho
Viasaterna
Vintage
VU'

Webber
Wouter van Leeuwen
Yancey Richardson
Yumiko Chiba
Zalucky
Zander

Éditeurs

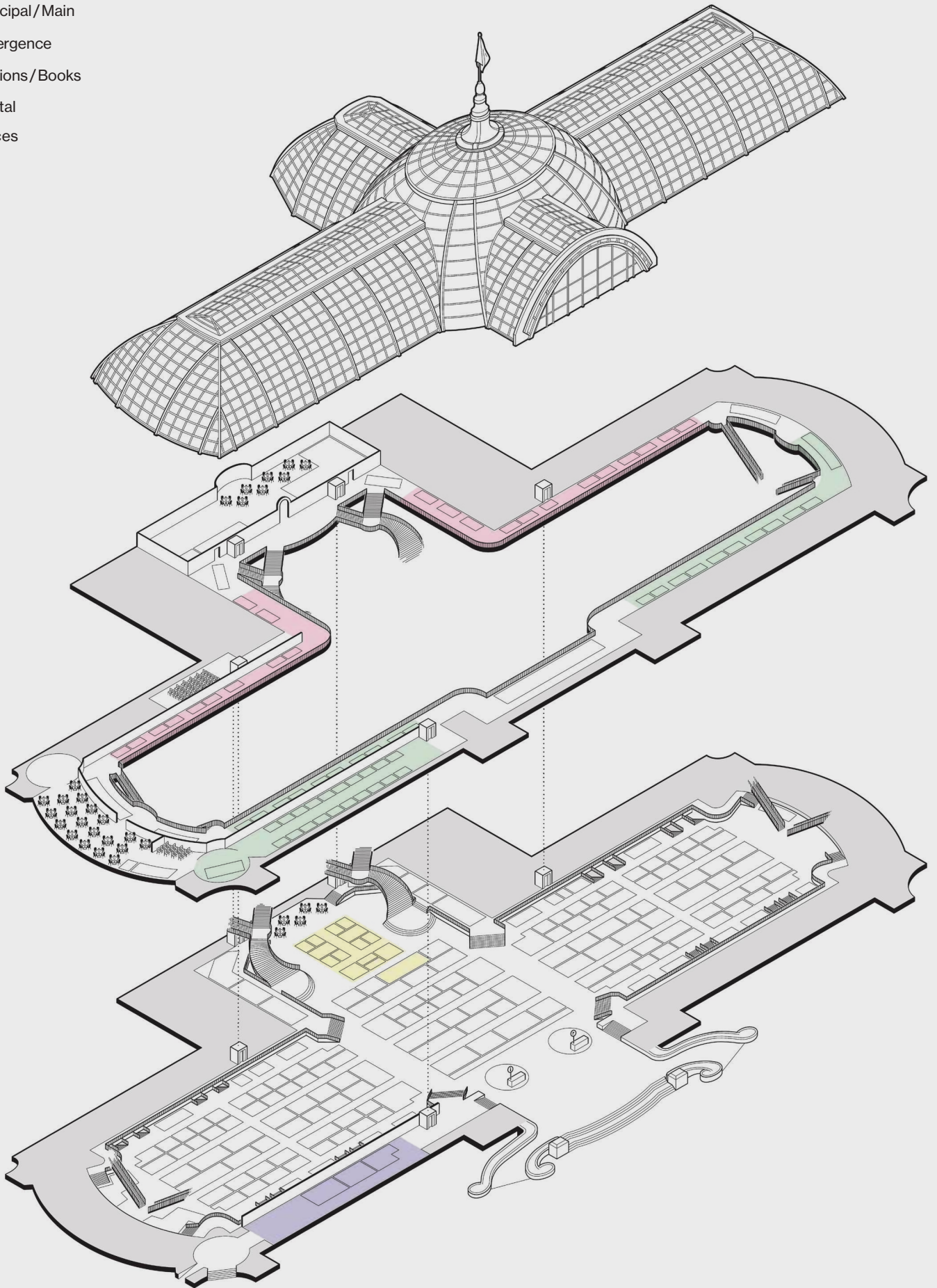
Actes Sud
Akio Nagasawa
Alain Sinibaldi
André Frère Éditions
Aperture
Atelier EXB
bookshop M
CASE
Chose Commune
Damiani
Datz Press
delpire & co

Dirk K. Bakker Boeken
Editions Images Vevey
Filigranes
France PhotoBook
GOST
Hartmann
Jeu de Paume
Kodoji Press & Zavod
P.A.R.A.S.I.T.E.
Kominek
KOMIYAMA TOKYO
L'Artiere

Le Bec en l'air
Le Plac'art Photo
Loose Joints
MACK/SPBH
MÖREL
Poursuite
Puro Chile
RADIUS
RM
Rorhof
RVB Books

Spector Books & The
Eriskay Connection
STANLEY/BARKER
Steidl
TBW Books
Textuel
The Eyes
the(M) editions
Twin Palms Publishers
Void

- Principal/Main
- Emergence
- Editions/Books
- Digital
- Voices



Niveau 0

Secteur Principal

Le secteur Principal rassemble 147 galeries, mêlant grands noms de la photographie et nouvelles participations internationales. Situé dans la nef du Grand Palais, il intègre des installations et projets Prismes de grand format.

Secteur Digital

Lancé en 2023 sous la direction de Nina Roehrs, le secteur Digital présente une sélection de 15 galeries d'art contemporain et de plateformes curatées à la pointe des nouvelles technologies, présentant des artistes qui intègrent le digital dans leur travail.

Secteur Voices Nouveau

Paris Photo lance cette année le secteur Voices qui propose à trois commissaires Elena Navarro, Azu Nwagbogu et Sonia Voss de concevoir une proposition autour de thématiques contemporaines afin de faire (ré) émerger une scène artistique ou une pratique du médium. Voices est à découvrir dans la galerie Sud-Est.

Niveau 1

Secteur Emergence

Le secteur Emergence propose une exploration de la scène artistique contemporaine dans ce qu'elle a de plus créatif à travers 23 projets monographiques. Le secteur prend place dans les coursives du premier étage.

Secteur Editions

Le secteur Editions réunit 45 maisons d'édition françaises et internationales. Il est rythmé par plus de 400 signatures d'artistes. Le secteur se situe dans la galerie Sud-Est et les coursives au premier étage.



Gordon Parks, *untitled*, 1951 –Courtesy Jenkins Johnson Gallery, © The Gordon Parks Foundation

Jim Jarmusch

Le cinéaste et artiste Jim Jarmusch vous invite à découvrir un parcours d'œuvres au sein de la foire. Il sera en conversation le 8 novembre à 18h, suivie d'une séance de dédicace de son livre *Some Collages*. Paris Photo célèbre la sortie de *Retour à la raison* de Man Ray sur un musique originale de SQÜRL.

«Le surréalisme a été une révélation pour l'adolescent agité que j'étais, d'abord dans ses formes visuelles, puis dans ses formes littéraires. Au début de la vingtaine, il m'a attiré à Paris, où Nadja de Breton constitua pour moi une sorte de guide de promenade dans mes nombreuses déambulations dans les mystères nocturnes des rues de la ville. Cette année, Paris Photo participe aux célébrations du centenaire de cette perturbation artistique provocante et joyeuse. Si les œuvres retenues dans ma sélection ne sont pas toutes purement surréalistes, elles n'en reflètent pas moins ses principes de transformation de l'ordinaire en onirique, ou l'inverse. Je suis aussi très fier d'avoir été en partie à l'origine de la restauration des films surréalistes saisissants de Man Ray des années 1920 en créant, avec Carter Logan dans notre groupe SQÜRL, de nouvelles partitions post-rock pour les accompagner. Ils seront projetés avec notre musique à Paris Photo cette année»

– Jim Jarmusch

Elles × Paris Photo

Le parcours Elles × Paris Photo, qui met à l'honneur le travail de femmes photographes, est conçu cette année par Raphaëlle Stopin, directrice du Centre photographique Rouen Normandie. Réalisé en partenariat avec le ministère de la Culture et avec le soutien de *Women In Motion*, un programme de Kering qui met en lumière la place des femmes dans les arts et la culture. Elles × Paris Photo a permis d'augmenter la représentation des femmes artistes sur la foire, passée de 20% à 38% depuis 2018. Pour la première fois cette année, et avec le soutien de Kering, le programme se renforce d'une aide concrète à quatre galeries proposant des expositions monographiques ou expositions collectives de femmes photographes.

4 galeries soutenues par Kering

Higher Pictures (C40)
Martini & Ronchetti (C42)
Monitor (C38)
Nadja Vilenne (C44)

La collection

Découvrez l'exposition de photographies lituaniennes *The Forms of Things, The Forms of Skulls, Forms of Love* dans le Salon d'Honneur. Une exposition organisée avec la participation exceptionnelle de la Bibliothèque nationale de France (BnF), du Centre Pompidou et de l'Union des Photographes de Lituanie. Sous le Commissariat de Sonia Voss.

Les conversations & les artists talks

Assistez à des conversations d'une heure autour de la photographie avec des personnalités du monde de l'art ainsi qu'à des formats de 15 minutes avec les Artist Talks, dédiés aux livres photo et à leurs auteurs.

Le prix du Livre Paris Photo – Aperture

Depuis 2012, ce prix célèbre la contribution du livre photo à l'histoire du médium. Les ouvrages préselectionnés dans trois catégories, Premier livre, Livre de l'année et Catalogue de l'année sont exposés au premier étage du Grand Palais. Remise des prix: 8 novembre, 15h, Balcon de l'Horloge.

Projets pédagogiques

En collaboration avec l'Institut pour la photographie et Photo Elysée, *L is for Look* est un projet pédagogique consacré au livre photo jeunesse de son essor à partir des années 1930 jusqu'à aujourd'hui. À découvrir dans la Galerie Courbe.

Carte Blanche Étudiants

Découvrez les projets des 4 lauréats de la Carte Blanche Étudiants 2024, Toma Gerzha, Joel Jimenez Jara, Anna Jocham et Alice Poyzer sélectionnés parmi plus de 100 écoles d'art en Europe. Un projet de Paris Photo, SNCF Gares et Connexions et Picto Foundation. Les 4 lauréats présentent leurs portfolios pendant toute la semaine et participent aux Artist Talks samedi 9 novembre à 14h.

Signatures

Plus de 400 artistes rejoignent Paris Photo cette année pour dédicacer leurs œuvres publiées, une occasion unique de rencontrer vos artistes préférés.

C01

BMW ART MAKERS
The Green Ray, Mustapha Azeroual & Marjolaine Lévy

B01

OPPO Imagine If Photography Project
Dear Life

P01

MUUS Collection
Larry Fink: Sensual Empathy

P02

Collection de la Fnac
Une affaire de regards

P03

Photo Elysée
Prix Elysée

P04

World Monuments Fund
Heritage in Focus

P05

Dahinden
Une autre empreinte



P09

Estée Lauder Companies
Pink Ribbon Photo Award



P07

Ville de Paris
ARCP



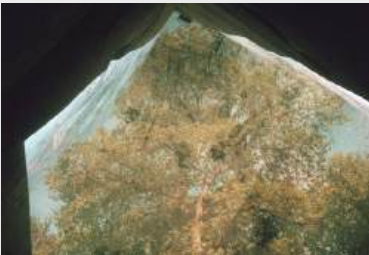
P06

Polaroid
Real Life is Not Black and White



P10

JPMorganChase Art and History Collections
Balancing Acts: Capturing Work and Leisure



P12

Prix Maison Ruinart
Édouard Taufenbach et Bastien Pourtout



P14

Editions Louis Vuitton
Librairie Éphémère



P16

TASCHEN
Variety Is the Spice of Life



P18

Hemeria

Le livre photo: objet sacré ?



Allée G

CNAP

Gaza Walls, Taysir Batniji

7 Nov. 2024

Journée Elles x Paris Photo

13h30	Intervention Irène Basilis, Ministère de la culture
14h	<i>Reconstituer des histoires queer. Les archives de Tee A. Corinne et Donna Gottschalk</i> Clara Bouveresse – Charlotte Flint, Hélène Giannecchini
15h30	<i>Lisetta Carmi, Goliarda Sapienza: L'Art de la Vie</i> Simonetta Greggio – Marta Gili, Francesca Todde
17h	<i>Quelque chose de spatial</i> Raphaëlle Stopin – Andrea Grützner, Aglaia Konrad, Marleen Sleeuwits
18h30	<i>Conversation autour de This Causes Consciousness to Fracture</i> Sophie Delpeux – Adèle Haenel, Estelle Hanania, Gisèle Vienne

8 Nov. 2024

13h30	<i>Collectionner l'image - pratiques actuelles et futures</i> Nadine Wiestlisbach – Victoria Binschtok, Clare Strand, Hanako Murakami
15h	<i>Ce que cache la photographie</i> Gabriela Rangel – Amanda de la Garza, Thyago Nogueira
16h30	<i>Robert Frank: une célébration pour son 100e anniversaire</i> Clark Winter – Lucy Gallun, Sarah Greenough
18h	<i>Conversation avec Jim Jarmusch suivie d'une signature de son livre Some Collages</i> Philippe Azoury – Jim Jarmusch

9 Nov. 2024

14h

Attirances digitales: séductions photographiques au XXI^e siècle

Marco de Mutiis – Gretchen Andrew, Alina Frieske, Michael Mandiberg

15h30

Quand la mode devient art: Photographie, éditorial et dialogue visuel

Jean-Baptiste Talbourdet, Marie-Pierre Lannelongue – Jack Davison, Malick Bodian, Alexandre Guirkinger, Senta Simond

17h

Cutting a figure

Brendan Embser – Tyler Mitchell, Deborah Willis

18h30

Le pouvoir de l'archive photographique pour réimaginer l'Histoire

Azu Nwagbogu – Joana Choumali, Cai Dongdong, Lebohang Kganye

10 Nov. 2024

14h

La photographie: «un multiple rare»

William Ewing – Françoise Paviot, Jonas Tebib

15h30

Yasuhiro Ishimoto, figure de la modernité entre le Bauhaus de Chicago et le Japon des années 1950

Diane Dufour – Agathe Cancellieri, Yasufumi Nakamori

17h

Photographie expérimentale: des œuvres comme les autres?

Evelyne Cohen, Michel Poivert – David de Beyter, Constance Nouvel, Alice Pallot

7 Nov. 2024

14h (FR)

Cristina De Middel (Textuel)
Thaddé Comar (Atelier EXB)
Martina Bacigalupo (L'Artiere)

15h (EN)

Ruth van Beek (RVB Books)
Mika Sperling (Actes Sud)
Jack Lueders-Booth (STANLEY / BARKER)

16h (EN)

Abdulhamid Kircher (Loose Joints)
Debi Cornwall (RADIUS)
Lia Darjes (Chose commune)

8 Nov. 2024

14h (FR)

Orianne Ciantar Olive (Dunes editions)
Marine Lanier (Poursuite)
Maxime Riché (André Frère Éditions)

15h (EN)

Marina Caneve (Fw:Books)
Jason Gardener (GOST)
Laia Abril (delpire & co)

16h (EN)

Christian Patterson (TBW Books)
Mike Brodie X Paul Schiek (Twin Palms
Publishers)
Lauréat·es Prix du livre Paris Photo – Aperture
2024

9 Nov. 2024

14h (EN)

Lauréat-es du programme Carte Blanche
Étudiants 2024
Joël Jimenez Jara
Alice Poyzer
Toma Gerzha
Anna Jocham

15h (EN)

Arielle Bobb-Willis (Aperture)
Justine Graham (Puro Chile)
Akinbode Akinbiyi (Spector Books)

16h (EN)

Barbara Debeuckelaere (The Eriskay Connection)
Amanda Marchand x Leah Sobsey (Datz Press)
Charlie Engman (SPBH Editions)

10 Nov. 2024

14h (EN)

Maja Daniels (Void)
Max Pinckers (self-published)
Johny Pitts (MÖREL)

15h (FR)

Raphaël Neal (Le Bec en l'air)
Eva Diallo (Cécile Fakhoury)
Sofia Paris & Andreu Pedro (The Eyes)

16h (FR)

Laurence Rasti (Scheidegger et Spiess)
Marvin Bonheur (Cé éditions)
Hélène Amouzou (Éditions Galerie Carole
Kvasnevski)

7 Nov. 2024

13h

Consuelo Serrano, Puro Chile, K11
Joel Daniel Phillips, Catharine Clark, D39
Martin Parr & Lee Shulman, Textuel, K01
Sinem Dişli, Martch Art Project, C06

14h

François Sagnes, France PhotoBook, K15
Jon Gorospe, Camara Oscura, H09
Katrin Koening, Chose Commune, J07
Kelli Connell, Aperture, J05
Marialba Russo, Alberto Damian, D55
Nicolas Daubanes, Maubert, B18

14h30

Amaury da Cunha, Filigranes, K17

15h

Alina Frieske, Fabienne Levy, F11
Corinne Vionnet, RVB Books, L10
Flor Garduño, Actes Sud, K14
Kincső Bede, TOBE, D17
Nick Brandt, Polka, B02
Nicolas Wormull, André Frère Editions, K10
Stephanie Syjuco, Catharine Clark, D39
Thaddé Comar, Atelier EXB, L01
Thomas Locke Hobbs, The Eriskay Connection, L04

15h30

Elsa Parra & Johanna Benainous, Filigranes, K17

16h

Danny Lyon, Damiani, K12
Franco Zecchin, Alberto Damian, D55
Israel Ariño, VU', A09
Jessica Backhaus, Robert Morat, C47
Joanna Szproch, France PhotoBook, K15
Keight, Actes Sud, K14
Martin Bogren, VU', A09
Mâté Bartha, The Eriskay Connection, L04
Nicolas Comment, André Frère Editions, K10
Oleñka Carrasco, TOBE, D17
Paul Mpagi Sepuya, Aperture, J05
Pierre-Jean Amar, Le Bec en l'air, K13

16h30

Angela Boehm, Hartmann, K18
Barbara Probst, Hartmann, K18
Vincent Mercier, Filigranes, K17

17h

Alice Pallot, The Eyes, J02
Anders Petersen, Actes Sud, K14
Anna Fabricius, TOBE, D17
Chien-Chi Chang, °CLAIRbyKahn, C04
Ciro Battiloro, Chose Commune, J07
Debi Cornwall, Textuel, K01
Frederic Lecloux, Le Bec en l'air, K13
Hélène Amouzou, Carole Kvasnevski, M07
Linda Tuloup, André Frère Editions, K10
Lynn Alleva Lilley, The Eriskay Connection, L04
Ruth van Beek, RVB Books, L10
Yann Castanier, France PhotoBook, K15

17h15

Tadej Pogacar, Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., L03

17h30

Anna Lehmann-Brauns, Hartmann, K18

7 Nov. 2024

18h

Camille Gharbi, The Eyes, J02
 Cato Lein, André Frère Editions, K10
 Cristina De Middel, Textuel, K01
 Don McCullin, GOST, K03
 Jon Gorospe, Camara Oscura, H09
 Mark Steinmetz, Kominek, K06
 Matthew Brookes, Damiani, K12
 Pablo Cabado, The Eriskay Connection, L04
 Philippe Dollo, France PhotoBook, K15
 Richard Pak, Atelier EXB, L01
 Stéphane Duroy, Actes Sud, K14
 Thomas Mailaender, RVB Books, L10
 TJ Proechel, Kodoji Press, L03

18h30

Paul Cupido, Bildhalle, B54

19h

Cristina de Middel, Kominek, K06
 Erik Kessels, Karel de Mulder & Thomas Sauvin,
 RVB Books, L10
 Pietro Mattioli, Kodoji Press, L03

19h30

Yael Martínez, Kominek, K06

8 Nov. 2024

13h

Justine Graham, Puro Chile, K11
 Libuše Jarcovjáčová, Fotograf Contemporary, V02
 Sinem Dişli, Martch Art Project, C06
 Wendel A. White, RADIUS, K04

13h30

Suwon Lee, RM, L09

14h

Adam Thorman, The Eriskay Connection, L04
 Alex Webb & Rebecca Norris Webb, Aperture,
 J05
 Anaïs Boudot, Filigranes, K17
 Andrew McConnell, GOST, K03
 Carla Williams, TBW Books, L08
 Debi Cornwall, RADIUS, K04
 Debsuddha, Editions Images Vevey, J04
 Harry Gruyaert, FIFTY ONE, B13
 Laure Tiberghien, France PhotoBook, K15
 Lia Darjes, Chose Commune, J07
 Lydia Goldblatt, GOST, K03
 Martin Parr, Editions Louis Vuitton, P14
 Ngadi Smart, Loose Joints, L05
 Nicolas Floc'h, Maubert, B18
 Susan Meiselas, Aperture, J05

14h30

Henrike Stahl, Filigranes, K17

15h

Abdulhamid Kircher, Loose Joints, L05
 Alexander Rosenkranz, Editions Images Vevey,
 J04

Dylan Hausthor, TBW Books, L08
 FLORE & Marie Robert, Clémentine de la
 Féronnière, B31

Jean-François Spricigo, Le Bec en l'air, K13
 João Pina, GOST, K03

Marianne Marić, RVB Books, L10
 Mitchell Moreno, GOST, K03

Nadège Fagoo, France PhotoBook, K15
 Piotr Zbierski, André Frère Editions, K10

SMITH, Christophe Gaillard, E35
 Stephen Dock, delpire & co, J03

Steve McCurry, Polka, B02

Sylvie Meunier, Atelier EXB, L01

Victoria Sambunaris, RADIUS, K04

Viktoria Binschtok, Klemm's, D34

15h15

JH Engström, Actes Sud, K14

8 Nov. 2024

15h30

Awoiska van der Molen, FLAT // LAND, A55
Kourtney Roy & Mathias Delplanques, Filigranes, K17
Martin Parr, Rocket, C50

16h

Adam Jeppesen, the(M) éditions, K05
Alec Soth, MACK/SPBH, L07
Angeniet Berkers, The Eriskay Connection, L04
Arash Fayez, Spector Books, L04
Barbara Debeuckelaere, The Eriskay Connection, L04
Céline Clanet, France PhotoBook, K15
David Jiménez, RM, L09
Ioanna Sakellaraki, GOST, K03
Jean-Christian Bourcart, Atelier EXB, L01
Jean-François Bouchard, André Frère Editions, K10
John Dolan, Damiani, K12
Joseph Michael Lopez, GOST, K03
Laia Abril, delpire & co, J03
Marialba Russo, Alberto Damian, D55
Mazaccio & Drowilal, RVB Books, L10
Michael Kenna, Camera Obscura, C03
Miguel Rio Branco, Paci, A15
Oleñka Carrasco, The Eyes, J02
Omar Victor Diop & Lee Shulman, Textuel, K01
Patrick Bienert, Editions Louis Vuitton, P14
Peter Funch, TBW Books, L08
Raphaël Neal, Le Bec en l'air, K13
Robbie Lawrence, STANLEY/BARKER, J08
Samuel Gratacap, Poursuite, L02
Sayuri Ichida, IBASHO, B50
Sjoerd Knibbeler, ROOF-A, G02
Stefanie Moshhammer, Editions Images Vevey, J04
Taysir Batniji, Loose Joints, L05
Tokyo Rumando, IBASHO, B50
Toma Gerzha, The Eriskay Connection, L04
Vuyo Mabheka, Chose Commune, J07

16h30

Ahn Jun, CASE, K07
Francesco Neri, Hartmann, K18
Juan Brenner, TOBE, D17
Peter Bialobrzeski, Hartmann, K18
Sophie Calle, Actes Sud, K14
Vincent Gouriou, Filigranes, K17

17h

Anders Petersen, Spot, C08
Antony Cairns, Intervalle, D19
Charles Negre, RVB Books, L10
Diana Markosian, Atelier EXB, L01
Diana Matar, GOST, K03
Emanuel Bovet & Orane Mertz Koziejka, Filigranes, K17
Harry Gruyaert, Textuel, K01
Jacques Grison, France PhotoBook, K15
Jonathan Schmidt-Ott, Spector Books, L04
Kourtney Roy, André Frère Editions, K10
Libuše Jarcovjáčková, Fotograf Contemporary, V02
Linda Troeller, TBW Books, L08
Lore Stessel, Les filles du calvaire, C31
Marina Caneve, Montrasio Arte, M05
Martin Parr, Damiani, K12
Máté Bartha, TOBE, D17
No Sovereign Author, The Eyes, J02
Pia Paulina Guilmoth, STANLEY/BARKER, J08
Roger Eberhard, Editions Images Vevey, J04
Sabine Schründer, Kodoji Press, L03
Sam Stourdzé, Clémentine de la Féronnière, B31
Sarah-Mei Herman, GOST, K03
Steffen Diemer, the(M) éditions, K05
Tom de Peyret, Poursuite, L02
Yukse, Le Bec en l'air, K13

17h15

Erik Madigan Heck, Christophe Guye, C54
Peter Fettich, Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., L03

8 Nov. 2024

17h30

Andrea Grützner, Hartmann, K18
 Joe Dilworth, Kominek, K06
 Toshiki Nakanishi, Land of Fusion, CASE, K07
 Ute Mahler & Werner Mahler, Hartmann, K18

18h

Bertrand Cavalier, Spector Books, L04
 Elena Helfrecht, Void, J09
 Karen Knorr, Les filles du calvaire, C31
 Letizia Le Fur, RVB Books, L10
 Linarejos Moreno, RM, L09
 Mariano Herrera, Kominek, K06
 Maxime Riché, André Frère Editions, K10
 Mike Brodie, Twin Palms Publishers, K08
 Peggy Nolan, TBW Books, L08
 Rafał Milach, JEDNOSTKA, D49
 Rogier Maaskant, The Eriskay Connection, L04
 Sophie Calle, Atelier EXB, L01
 Stefanie Moshammer, RVB Books, L10
 Susan Meiselas, Actes Sud, K14
 Thomas Rousset, RVB Books, L10
 Tommaso Protti, Void, J09

18h30

Matthew Genitempo, Twin Palms Publishers, K08
 / Kominek, K06

19h

Daniel Chatard, The Eriskay Connection, L04
 Kalev Erickson, Kominek, K06
 Jim Jarmusch, Anthology Editions, Auditorium
 Olivia Arthur, Void, J09

9 Nov. 2024

13h

Aapo Huhta, Momentum, D09
 Anaïs Tondeur, Anita Beckers, B53
 Christina McFaul, Datz Press, K09
 Lucy Sante, MUUS Collection, L'Artiere, K16
 Jorge Brantmayer, Puro Chile, K11
 Paul Graham, MACK/SPBH, L07
 Roberto Huarcaya, Rolf Art, E25
 Santiago Porter, Rolf Art, E25
 Shen Wei, TBW Books, L08
 Todd Hido, Textuel, K01

13h30

Adam Broomberg & Rafael Gonzalez, MACK/
 SPBH, L07
 Daniel Stephen Homer, GOST, K03
 Nick Waplington, Aperture, J05

9 Nov. 2024

14h

Alasdair McLellan, Editions Louis Vuitton, P14
 Anton Kusters, IN-DEPENDANCE, B49
 Camille Vivier, lecture par Aodhan Madden,
 Madé, M02
 Carolyn Drake & Andres Gonzalez, MACK/SPBH,
 L07
 Christophe Darbelet, Filigranes, K17
 Cristina de Middel, RM, L09
 Diane Pierce, Datz Press, K09
 Elias Holzknecht, The Eriskay Connection, L04
 Estelle Hanania & Christophe Brunnquell,
 KOMIYAMA TOKYO, J10
 Florence Di Benedetto, Podbielski Contemporary,
 A12
 Khashayar Javanmardi, Loose Joints, L05
 Lisa Sartorio, L'Artiere, K16
 Marco Zorzanello, André Frère Editions, K10
 Mårten Lange, Robert Morat, C47
 Mark McLennan, STANLEY/BARKER, J08
 Pieter Hugo, TBW Books, L08
 Rebecca Norris Webb, Chose Commune, J07
 Sabiha Çimen, LOOCK, A19
 Sandra Cattaneo Adorno, RADIUS, K04
 Takeshi Shikama, Boogie Woogie Photography &
 Lunn, H03
 Tamiko Nishimura, CASE, K07
 Thandiwe Muriu, 193 Gallery, B08
 Tomas van Houtryve, RADIUS, K04
 Toshiya Watanabe, the(M) éditions, K05
 Vincent Jendly, Editions Images Vevey, J04

14h30

Céline Clanet, Gaëlle Delort & Alžběta Wolfová,
 Filigranes, K17
 Nicola Lo Calzo, L'Artiere, K16
 Sohrab Hura, MACK/SPBH, L07

15h

Ala Ebtekar, RADIUS, K04
 Amanda Marchand & Leah Sobsey, Datz Press,
 K09
 Arielle Bobb-Willis, Aperture, J05
 Christian Patterson, TBW Books, L08
 Claudine Doury, in camera, C49
 Colette Pourroy, André Frère Editions, K10
 Debsuddha, Editions Images Vevey, J04
 Dolorès Marat, delpire & co, J03
 Estelle Granet & Georges Pacheco, France
 PhotoBook, K15
 Greg Girard, Kominek, K06
 Estelle Hanania & Gisèle Vienne, Spector Books,
 L04
 Gregory Halpern, MACK/SPBH, L07
 Hideka Tonomura, CASE, K07
 Hitoshi Fugo, MIYAKO YOSHINAGA, B09
 Jane Evelyn Atwood, Atelier EXB, L01
 Jean-Michel Galley & Sylvain Besson, Le Bec en
 l'air, K13
 Johny Pitts, MÖREL, L06
 Lisa Barlow, STANLEY/BARKER, J08
 Marine Lanier, Poursuite, L02
 Morvarid K, the(M) éditions, K05
 Nick Haymes, Kodoji Press, L03
 Nora Bibel, The Eriskay Connection, L04
 Rahim Fortune, Loose Joints, L05
 Richard Sharum, GOST, K03
 Rik Oostenbroek & David Aerne, Nguyen Wahed,
 F03
 Sinem Dişli, Martch Art Project, C06
 Stefano De Luigi, L'Artiere, K16
 Stéphane Duroy, Actes Sud, K14
 Stephanie Syjuco, RADIUS, K04
 Steve Madden, GOST, K03
 Tokuko Ushioda, PGI, C21

15h30

Danièle Méaux & Pierre Suchet, Filigranes, K17
 Martina Bacigalupo, L'Artiere, K16

9 Nov. 2024

16h

Adam Jeppesen, BENDANA| PINEL, C55
 Akinbode Akinbiyi, Spector Books, L04
 Alessandro Mallamaci, Valeria Bella, D11
 Alice Pallot, The Eyes, J02
 Anders Petersen, L'Artiere, K16
 Aurélien Froment, delpire & co, J03
 Cristina De Middel, Textuel, K01
 Danny Lyon, Aperture, J05
 Deanna Dikeman, Chose Commune, J07
 Eiji Ohashi, CASE, K07
 Eric Tabuchi & Nelly Monnier, Poursuite, L02
 Harry Gruyaert, Atelier EXB, L01
 Henri Kisielewski, Le Bec en l'air, K13
 Jack Lueders-Booth, STANLEY/BARKER, J08
 Jackie Nickerson, Editions Louis Vuitton, P14
 Jari Salo, Datz Press, K09
 Jenny Rova, Editions Images Vevey, J04
 Leonora Vicuña, Toluca, B36
 Maja Daniels, Void, J09
 Mika Horie, the(M) éditions, K05
 Neal Slavin, Damiani, K12
 Nikita Teryoshin, GOST, K03
 Noémie Goudal, RVB Books, L10
 Pacifico Silano, Loose Joints, L05
 Paul Cupido, Bildhalle, B54
 Philippe Blayo, France PhotoBook, K15
 Randa Mirza, Tanit, B42
 Ruth Lauer Manenti, RM, L09
 Sabyl Ghossoub, The Eyes, J02
 Sam Wright, GOST, K03
 Seppe Vancraywinkel, The Eriskay Connection, L04
 Sergio Purtell, STANLEY/BARKER, J08
 Tony Dočekal, Void, J09
 TR Ericsson, TBW Books, L08
 Viktor Hübner, André Frère Editions, K10
 Vuyo Mabheka, Afronova, H04
 Weronika Gęsicka, JEDNOSTKA, D49
 William Green, GOST, K03

16h30

Gerry Johansson, Kominek, K06
 Michael Dressel, Hartmann, K18
 Sabine Mirlesse, Filigranes, K17
 Tod Papageorge, STANLEY/BARKER, J08
 Ulrich Schwarz, Hartmann, K18

17h

Adam Ferguson, GOST, K03
 András Ladocsi, Void, J09
 Angela Cappetta, L'Artiere, K16
 Bryan Schutmaat, Kominek, K06
 Fabio Barile, Matèria, D31
 Florian Ebner & Andreas Langfeld, Spector Books, L04
 Gaétan Uldry, RVB Books, L10
 Gil Rigoulet, the(M) éditions, K05
 Jack Lueders-Booth, STANLEY/BARKER, J08
 Jean-Michel André, Actes Sud, K14
 Jean-Vincent Simonet, Intervalle, D19
 Joanna Szproch, André Frère Editions, K10
 Kristine Potter, Editions Images Vevey, J04
 Manon Lanjouère, The Eyes, J02
 Maria Sturm, Void, J09
 Mark Steinmetz, in camera, C49
 Mary Frey, TBW Books, L08
 Nigel Shafran, Loose Joints, L05
 Paolo Roversi, Atelier EXB, L01
 Randa Mirza, Le Bec en l'air, K13
 Raphaël Dallaporta, delpire & co, J03
 Sophie Guerrier, France PhotoBook, K15
 Stephanie Roland, The Eriskay Connection, L04
 Thomas Devaux, Bacqueville, C41
 Tokuko Ushioda, Tamiko Nishimura & Mari Katayama, Textuel, K01
 Toshiki Nakanishi, CASE, K07
 Yves Marchand, Romain Meffre & Nathan Devers, Polka, B02

9 Nov. 2024

17h15

Tadej Pogacar, Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., L03

17h30

Lois Conner, L'Artiere, K16
Martin Parr, Clémentine de la Féronnière, B31

18h

Anna Galí, Editions Images Vevey, J04
Annette Hausschild, Spector Books, L04
Federico Clavarino, Void, J09
Gary Green, L'Artiere, K16
Harry Gruyaert, Actes Sud, K14
Joan Fontcuberta, FAUNA, Kominek, K06
John Lehr, TBW Books, L08

Lorenzo Castore, France PhotoBook, K15

Luciano Rigolini, Atelier EXB, L01
Maurice Weiss, Spector Books, L04
Mayuko Ukawa, CASE, K07

Quim Vives, RM, L09

Tiane Doan na Champassak, RVB Books, L10

Ute and Werner Mahler, Spector Books, L04

Vincent Jendly, André Frère Editions, K10

Yoshi Kametani, Void, J0918h30

Mary Ellen Bartley, L'Artiere, K16

19h

Caimi & Piccinni, André Frère Editions, K10
Kevin Cooley, The Eriskay Connection, L04
Phillip Toledano, L'Artiere, K16

10 Nov. 2024

13h

Myriam Boulos, Aperture, J05
Sinem Dişli, Martch Art Project, C06
Teresita Aninat, Puro Chile, K11

13h30

Richard Billingham, MACK/SPBH, L07

14h

Anna Püschel, The Eriskay Connection, L04
Felipe Romero Beltrán, Loose Joints, L05

14h30

Charlotte Flint, MACK/SPBH, L07

15h

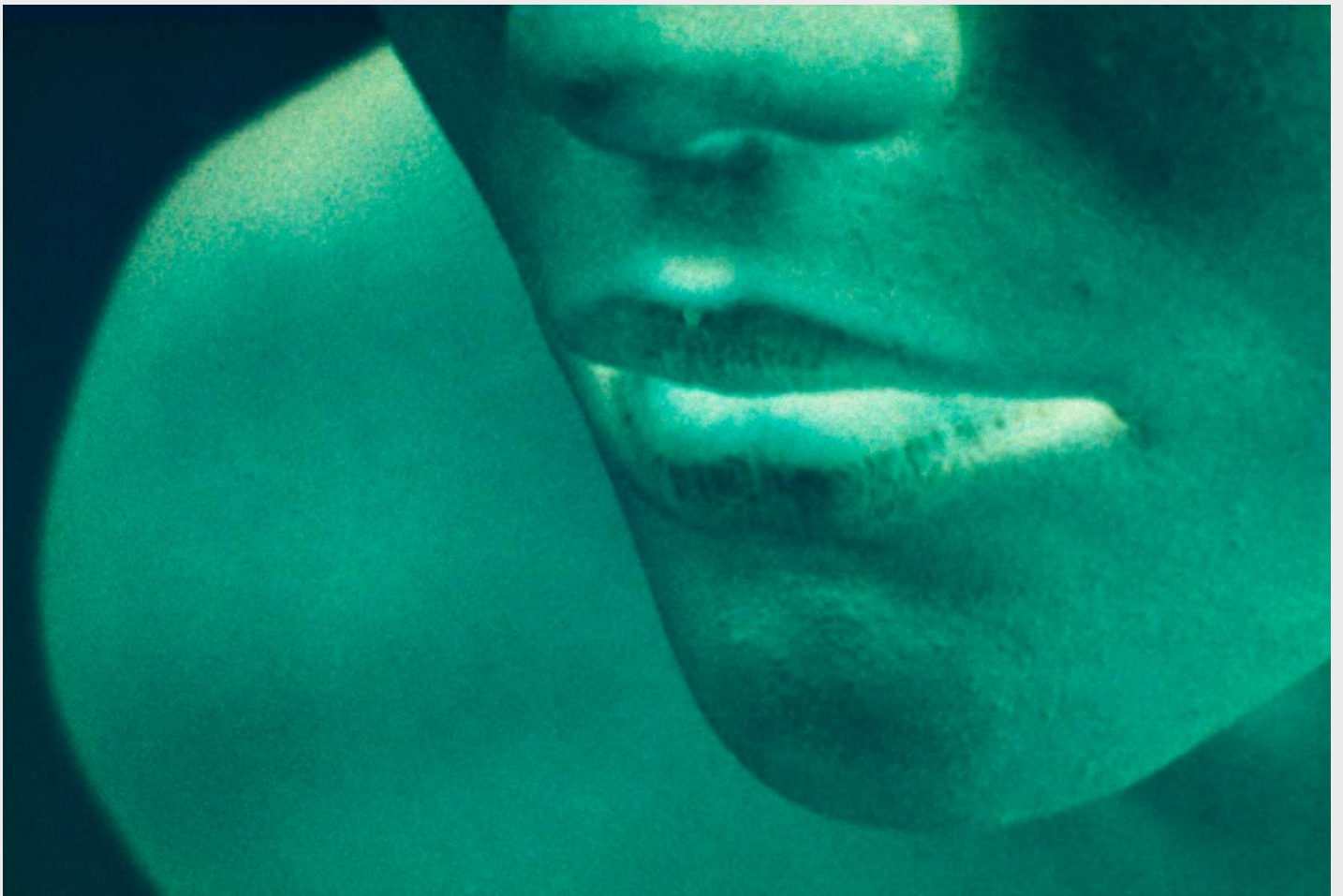
Andréas Lang, Spector Books, L04
Benedetta Ristori, The Eriskay Connection, L04
Erik Gustafsson, Loose Joints, L05
Jean-Louis Courinat, delpire & co, J03
Mame-Diarra Niang, MACK/SPBH, L07

15h30

Alice Pallot, Hangar, M09

16h

Martin Tscholl, The Eriskay Connection, L04
Sofía París & Andreu de Pedro, The Eyes, J02



Claudia Andujar, *A Sonia*, 1971 – Courtesy Vermelho



Violeta Bubelyete, *Nu#*, 1982
– Courtesy of the artist and Centre Pompidou

Du 4 au 10 Nov. 2024

À l'occasion de la 27e édition de Paris Photo, profitez des expositions et événements qui se déroulent pendant la semaine de la foire.

Expositions

Académie des Beaux Arts	Olivier Jobard
Ambassade d'Argentine	De Gaulle et l'Argentine
Archives Nationales	Made In France, une histoire du textile
Bourse de Commerce	Arte Povera
Centre Culturel Canadien	Collection d'art inuit de Claude Baud
Centre Photographique d'Ile de France	Isabelle Giovacchini
Cité de l'architecture & du patrimoine	Les Grands Magasins
Fondation Cartier pour l'art contemporain	Olga de Amaral
Fondation Henri Cartier Bresson	Raymond Meeks Mame Diarra Niang
Fondation Louis Vuitton	Pop Forever: Tom Wesselmann &...
Institut Culturel du Mexique	Les voyages mexicains de Françoise Nuñez & Bernard Plossu
Institut Goethe	Parasites!
Institut Suédois	Librairie pop-up par Art & Theory Publishing
La Cinémathèque française	L'Art de James Cameron
Lafayette Anticipations	Martine Syms
Le BAL	Yasuhiro Ishimoto Des lignes et des corps
Maison Européenne de la photographie	Science/Fiction, une non-histoire des plantes
Maison de la photographie Robert Doisneau	Terre des hommes Yang Shun-Fa
Musée d'art et d'histoire du judaïsme	Le Dibbouk. Fantôme du monde disparu
Musée d'Art Moderne de la ville de Paris	L'art atomique – Une histoire contemporaine
Musée des Arts décoratifs, MAD Paris	La mode en modèles.

Photographies des années 1920-1930

Musée d'Orsay

Céline Laguarde (1873-1961) photographe

Musée National Picasso

Jackson Pollock, les premières années

Musée Yves Saint Laurent

Les fleurs d'Yves Saint Laurent

Évènements

a p p r o c h e

du 7 au 10 Nov. 2024

Photo Days

du 2 au 30 Nov. 2024

PhotoSaintGermain

du 30 Oct. au 23 Nov. 2024

Private Choice

du 6 au 11 Nov. 2024
vernissage le 5 (sur invitation)

Réseau LUX

du 6 Nov. au 8 Dec. 2024
La Poste Rodier

oppo

imagine IF 3

OPPO Photography Project

OPPO, Global Partner of Paris Photo 2024. Presenting a smartphone photography series collected from our worldwide users. B01, Grand Palais.

Beyond the Image, Beyond Imagination with OPPO imagine IF Photography Project.

OPPO imagine IF



Paris Photo s'engage à être un événement précurseur en matière de responsabilité et durabilité. Nous menons des actions à court et moyen terme pour diminuer notre impact environnemental et promouvoir des valeurs d'éco-responsabilité.

Notre engagement s'étend sur le terrain social à travers nos actions pour une meilleure représentation et un accueil pour tous au sein de nos événements.

Une foire éco-responsable

- Une éco-conception de l'événement
- Une gestion responsable des déchets
- Une restauration durable
- Une communication digitale

Des ambitions durables

RX est signataire du Climate Pledge (s'engageant à atteindre la neutralité carbone au plus tard en 2040) et du Net Zero Carbon Events (s'engageant à réduire de 50% nos émissions de gaz à effet de serre d'ici 2030).

Paris Photo engagé pour la diversité et l'inclusion

Une meilleure représentation des femmes photographes (avec le parcours Elles×Paris Photo initié en 2018) et des jeunes artistes (avec le Secteur Emergence et la Carte Blanche Etudiants).

Une attention particulière à la représentation et l'équité dans la constitution de nos jurys et de nos panels d'intervenants.

Des conversations dédiées à des sujets liés à la diversité, à l'équité et à l'inclusion.

Un événement accessible pour tous les publics:

- Initiatives pédagogiques pour sensibiliser les jeunes publics à la photographie
- Entrée gratuite à tout accompagnant d'une personne porteuse de handicap
- Entrée à tarif réduit de 50% pour les étudiants

Paris Photo remercie ses partenaires pour leur soutien et leur engagement.

Partenaires officiels



J.P.Morgan

PRIVATE BANK

Partenaire global

oppo

Partenaires associés

**CLIFFORD
CHANCE**

KERING

Partenaires

MUUS Collection



photo lab
DAHINDEN

TASCHEN



polaroid



Partenaires de la programmation

BnF Bibliothèque nationale de France

Centre Pompidou

aperture

Centre national des arts plastiques

THE EYE S

SNCF GARES & CONNEXIONS

PICTO FOUNDATION

LA SAISON DE LA LITUANIE EN FRANCE 2024

Manifestation organisée dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France 2024

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité



GOVERNMENT OF THE REPUBLIC OF LITHUANIA

LCI Lithuanian Culture Institute

INSTITUT FRANÇAIS

institut pour la photographie

THE LUMEN PRIZE

Partenaires institutionnels

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité



VILLE DE PARIS

PHOTO ELYSEE

GrandPalais

Partenaire média



Partenaires de soutien

soeur

DIPTYQUE PARIS

HEMERIA

Partenaire caritatif



Partenaire design

rochebobois PARIS

Partenaire fournisseur officiel

MAISON RUINART
FONDÉE EN 1729 - REIMS

Horaires

7–10 Nov. 2024
13h–20h, 19h dim.

Accès

Grand Palais
7 avenue Winston Churchill
75008 Paris

Franklin-Roosevelt,
Champs-Élysées-
Clemenceau
(1, 9, 13) 28, 32, 42, 72, 73,
80, 83, 93

13

Celebrating 13 years
of partnership with
Paris Photo

For the 13th consecutive year, J.P. Morgan Private Bank is proud to partner with Paris Photo. We believe that art is a catalyst for connection and this partnership underscores our enduring commitment to providing exceptional client experience - celebrating innovation, excellence and vision.

Pour la 13e année consécutive, la Banque Privée de J.P. Morgan est fière de s'associer à Paris Photo. Nous pensons que l'art est un catalyseur de connexions et ce partenariat souligne notre engagement visant à offrir une expérience client exceptionnelle, tournée vers l'avenir et célébrant innovation et excellence.